



# ZDEMASKOWANE EMOCJE

ZNACZENIE MASKI W TEATRZE

autorski warsztat

Agnieszki Zyskowskiej Biskup

# PRZEBIEG ZAJĘĆ

- Uczestnicy warsztatów dowiedzą się o historii maski teatralnej, poznają rodzaje masek, ich budowę, sposoby ekspresji ruchowej.
- poznają pozawerbalne środki wyrazu.
- Czy maska ukrywa naszą prawdziwą twarz, czy przez maskę możemy wyrazić swoje emocje i jak to zrobić. Jak maska teatralna oddaje charakter postaci i jakich środków należy użyć, żeby przekazać treść i emocje.
- Spotkanie przewiduje aktywny udział młodzieży. Na białej masce jak na czystej kartce, uczniowie zapiszą wybrane emocje symboliką kształtów, kolorów i faktury.
- Warsztat ma charakter edukacyjny, ale także jest doskonałą zabawą integrującą grupę
- Projekt zrealizowano w ramach stypendium Marszałka Województwa Opolskiego "Marszałkowskie Talenty" na rok 2022

Agnieszka Zyskowska-Biskup -

aktorka Opolskiego Teatru Lalek

tel. 662515077 biskupam@gmail.com

